

Edinost è un progetto d'arte pubblica e storytelling per Trieste, realizzato e diretto dall'artista Alessio Mazzaro. Uno spazio di incontro e dialogo per le comunità della città.

Direttore: Alexandros Delitanassis
Redazione: Alessio Mazzaro info@alessiomazzaro.com



Asterios Editore

SERVIZI EDITORIALI srl
via G. Donizetti, 3/a, 34133 Trieste
P. IVA 01084190329

EDINOST

Questo numero è co-curato assieme alla prof. Vesna Piasevoli e agli studenti di lingua croata dalla Sezione di croato e serbo di IUSLIT dell'Università degli studi di Trieste

Pubblicazione bimestile. Prezzo 0,50 €

Dopo le fiamme.

Come si sconfigge il fascismo, oltre che con la violenza?

B. Mitrovic, Edinost n°5

PREFAZIONE

VESNA PIASEVOLI

Postavljeno nam je iznimno teško pitanje: Kako se može pobijediti fašizam osim nasiljem?

Fašizam postoji kao zlo u svim vremenima pod različitim nazivima i krinkama, u različitim oblicima, a izlazi na površinu u politički kriznim situacijama. Važno ga je prepoznati, imenovati i izolirati, kao veliko zlo. Koliko god bio prisutan kao prijetnja čovječanstvu, nalazimo mu i protuotrov u zdravu razumu i otvorenoj duši, u ljubavi prema čovjeku koja nadilazi sve razlike. Pobjeđujemo fašizam sjećanjem i poštivanjem povijesti, pričama svojih starijih, poštujući žrtve ratova, patnju izbjeglih iz svojih domova, pobjeđujemo fašizam govoreći istinu i misleći svojom glavom. Iznosimo razmišljanja studenata hrvatskoga jezika Katedre za hrvatski i srpski jezik Fakulteta za prevoditelje i tumače Sveučilišta u Trstu. Naši su mladi itekako pametni i razlikuju dobro od zla. Kad pročitate njihovo mišljenje, možemo samo reći, ima nade. Oni su djeca novoga doba i tehnologija, dajmo im priliku da rade, da odlučuju o svojoj budućnosti, uključe ih u život fakulteta, grada, države, bolje Europe. U tom duhu postavljamo pitanje za sljedeći broj:

Koje bi se inicijative mogle poduzeti da se uključe mladi u kulturni i politički život grada Trsta promičući toleranciju i solidarnost?

PETRA MRČELA

Kad govorimo o fašizmu prva asocijacija nam je zasigurno Drugi svjetski rat. Ne postoji osoba koja barem u grubim crtama ne bi znala reći nešto o tome. Ipak, izgleda da suvremeno društvo nije uspjelo ostaviti fašizam daleko u prošlosti. Svjedoci smo činjenice da je i danas prisutan u raznim sferama života. I dok se političari koriste ovom temom za međusobna prepucavanja i prebacuju jedni drugima što su, odnosno što nisu učinili po tom pitanju, fašizam se oteo kontroli i ušuljao u bezazlena polja svakodnevnog života kao što su škola i sport. Uzmimo za primjer nogometne utakmice. Ono što bi trebalo predstavljati ponajprije zabavu i promoviranje zdravog načina života te natjecateljskog duha, nerijetko se nađe na naslovnoj stranici novina zbog isticanja fašističkih obilježja, neprimjerenih povika ili rasističkog obraćanja pojedinim igračima. Nažalost, izgleda da nikakve sankcije, kako novčane tako i zatvorske, nisu dovoljne da bi se

takvo ponašanje spriječilo. Najgore od svega je što su u pitanju najčešće mladi koji nisu ni svjesni težine svojih postupaka. Baš to i jest možda najveći problem. Fašističke poruke koje se i danas tako glasno čuju posebno su opasne za mlade generacije. Mislim da, kao i za sve drugo, i ova problematika treba, prije svega, biti dio kućnog odgoja. Ipak, kućni odgoj nekad nije dovoljan. Navest ću primjer jednog događaja kojemu sam svjedočila prije nekoliko godina. Bilo je to dok sam volontirala u gradskoj knjižnici gdje sam vodila malu školu talijanskog jezika za djecu od sedam do devet godina. Na jednom od satova, dok su djeca crtala, primijetila sam da jedan dječak crta svastiku. Malo je reći da sam se šokirala, a kad sam ga upitala što to crta, on mi je bezazleno odgovorio da je to odvod za kanalizaciju. Na moj zahtjev, dječak je to brzo izbrisao, ali kad je sat završio i kad smo svi izašli, isti taj dječak je trčkarao ispred knjižnice s mladim bratom i uzvikivao jedan kontroverzni fašistički povik. Pitam se od koga je osmogodišnje dijete moglo vidjeti svastiku i naučiti taj povik ako ne od starijih rođaka ili možda čak oca i djeda?!

Bitno je, dakle, razviti svijest o fašizmu od mlade dobi, na satovima povijesti u školama i organiziranjem različitih edukacija za tinejdžere i mlade. Smatram da se u hrvatskim školama i dalje nedovoljno obrađuje ova tematika. Jasno je da će se uvijek naći pojedinci koji će svojim ponašanjem pokušati srušiti sav uloženi napor, ali moramo težiti pokušavanju rješavanja ovog problema i ne smijemo dopustiti da nas izolirani slučajevi pokolebaju. Nužno je boriti se protiv fašizma sredstvima koja ne uključuju nasilne metode jer ne možemo se nasilju suprotstaviti upravo nasiljem.

Možemo zaključiti da se o fašizmu danas govori previše, a opet premalo. Previše jer se nekad čini kao da je društvo zapelo u vremenu kad je fašizam nastao pa je najbitnije izjasniti se tko se nalazi na kojoj strani. Međutim, definitivno se govori i premalo jer bi se trebalo više angažirati oko informiranja društva o svim aspektima fašističke ideologije. Ima li mjesta fašizmu u 2018. godini? Ne bi ga smjelo biti, ali ta podmukla tvorevina čovječanstva uvijek nekako izmigolji i uspije se učahuriti i u najmanjoj rupi u društvu. Na nama je da se stalno borimo u njegovom suzbijanju iako nam se to nekad može činiti Sizifovim poslom.

VERONICA BONELLI

Započela bih svoj članak poput prave pedantne učiteljice, kako bih ostala vjerna sebi. No prije nego odgovorim na postavljeno pitanje, trebalo bi ga analizirati: čim sam ga pročitala,

stvarno me je zaintrigiralo i mislim da ga je potrebno razumjeti, u svim njegovim značenjima, a onda tek odgovoriti.

Po mom mišljenju, upravo je drugi dio pitanja problematičan: „osim nasiljem“ je ono što se ne uklapa u časopis koji nam ga postavlja. Edinost je stvoren kao mjesto susreta, utemeljen na međusobnom poštovanju različitih kultura koje su živjele mirno u ovom Babilonu kakav je oduvijek Trst. U tom je duhu, otvorenom razumijevanju i toleranciji, časopis ponovno ugledao svjetlo dana. Uglavnom, u pravom antifašističkom duhu i sam njegov naziv „jedinstvo“ na slovenskom, to nam potvrđuje. Sada vidimo zašto pitanje nije dobro postavljeno. Nešto „ne štima“ s pitanjem jer podrazumijeva nasilje kao jedno od rješenja protiv fašizma, kao da je ono prihvatljiv odgovor, kao uzimajući zdravo za gotovo činjenicu da je funkcioniralo u prošlosti. Zbog toga bi se onda moglo nasilje ponoviti, bez odgovornosti za bilo koji počinjeni zločin, tj. kao da nas opravdavaju postupci koji su prethodili.

Čak i ako hoćemo priznati da je u prošlosti fašizam pobijeđen nasiljem (na kraju, Mussolinija su objesili), ne mogu ne primijetiti da je od njegova nastanka prošlo gotovo cijelo stoljeće, u kojem se svijet promijenio od glave do pete: trebali smo odrasti, postati zreliji, trebali smo shvatiti da postoje i drugi putovi.

S druge strane, možemo li zaista potvrditi da je fašizam pobijeđen nasiljem? Da je odgovor oružjem tada zaista uspio, bismo li se 2018. još uvijek pitali kako pobijediti fašizam? Fašizam nije poražen, ni nasiljem ni na drugi način. Pitanje je dakle varljivo, nije dobro postavljeno i u suprotnosti je sa stvarnim činjenicama, a ponajprije s idejom kojom je inspiriran ovaj list.

Ali čak i ako izostavimo to objašnjenje koje ipak držim potrebnim, ostaje činjenica da pojma nemam što bih odgovorila na to pitanje kako god da se postavi.

Mogla bih reći da možemo pobijediti fašizam kulturom, obrazovanjem, a također bih rekla da se može poraziti duhovnošću koja nas potiče da budemo bolji ljudi, tolerantni prema bližnjemu, osjećajući se u zajedništvu s drugima. Ali zapravo, sve mi to izgleda premalo.

Nemam rješenje u rukavu, ja sam samo „picažla“ kojoj čini zadovoljstvo stavljati točku na i. Ali jednu stvar znam sigurno: fašizam nije mišljenje.

Fašistima koji se opravdavaju priznikom izlikom da smiju izraziti svoje ideje jer svatko ima pravo na svoje mišljenje, ponavljam: fašizam nije mišljenje.

Imati mišljenje znači izabrati čaj, a ne kavu ili tvrditi da je crveno-ljubičasta kombinacija zastora u dnevnom boravku odvratna, a ne vjerovati da su

KAKO SE OTVORI SRCE

Kako li teže na jeziku riječi koje napokon razumijem – te malene magične riječi svakodnevnog bakanja moje majke –

Kako se kotrljaju po nepcu š, ž, č, ć tako meki, okrugli, puni, sočni – to nabujala je voda Save što teče nošena burom –

Kako se osuši grlo na suglasničke tvrde oštrice – to bol je koja se stvori pri spomenu na rat –

Kako se otvori srce

ljudi druge nacionalnosti manje vrijedni ili da LGBT zajednicu ine nenormalni koje treba zatvoriti ili liječiti. To nije mišljenje jer se o tim temama ne može imati mišljenje. Riječ je o dvjema kategorijama: o različitosti, ne o kakvoći. To bi bilo kao imati mišljenje o Mjesecu. Što možesh misliti o Mjesecu? To je svezremenska pojava, neusporedivo veća od tebe, koja je postojala

u svojoj putanji, nepokolebljiva kad ti nisi bio ni u planu i nastavit će svojim hodom i nakon što ti budeš trunuo ispod zemlje. O njemu možeš reći što želiš, da si loše volje zbog njegove tamne boje kad je tmurno vrijeme ili, s druge strane, da se dobro osjećaš kad je pun Mjesec, ali ne možeš imati mišljenje o Mjesecu. Mjesec postoji. Točka.

Pokušajmo pokazati isto poštovanje prema drugim ljudskim bićima. Naučila sam da na ovom svijetu ne postoji "pravi put": postoje samo nesavršena bića koja pokušavaju izvući najbolje iz onoga što imaju na raspolaganju.

Pokazimo dakle malo solidarnosti prema bližnjemu. Svima nam je pomalo teško u ovoj priči zvanj život.

ELENA GALLO

Il fascismo, il razzismo, la discriminazione nascono dalla paura del diverso e la paura, soprattutto in questo caso, è frutto di ignoranza. Non conoscere ciò che non è come noi ci porta a diffidare e molto spesso ci accontentiamo di questo stato delle cose senza interessarci di capire, perché è molto più facile isolare e ignorare chi è diverso da noi piuttosto che sforzarsi di comprenderlo. Si pone quindi il problema di come fare a conoscere chi è diverso da noi. Come integrare nella nostra cultura lontane che ormai, però, percorrono le nostre stesse strade?

\$ 0,99

Con voi dal 1943 non usa sostanze nocive tenere alla portata di bambini giovani e vecchi

Usa **Cliff** è altamente efficace contro fascismi, nazismi, ineggiamenti alla violenza, scarafaggi dispotici, mosche dalla camicia nera, zanzare tigre e formiche squadriste.

Può sembrare ovvio, ma come ogni altra forma di conoscenza, anche questa dovrebbe essere appresa nelle scuole. Si sente spesso dire che sono i bambini il futuro del mondo ed è proprio per questo motivo che il cambiamento deve partire da loro e l'educazione è la chiave per risolvere questo problema o, se non altro, per limitarlo. La scuola è quindi il luogo dove sarebbe necessario apportare dei cambiamenti. Fin da piccoli i bambini andrebbero educati alla tolleranza, bisognerebbe mostrare loro che la nostra cultura è solo una delle tante esistenti. Dovrebbero imparare che nel mondo non esiste un unico modo di vedere le cose e che le nostre differenze, fisiche o mentali, non sono un limite ma qualcosa di meraviglioso e interessante che ci arricchisce e ci rende unici. Bisognerebbe raccontar loro la storia dei vari popoli, spiegare perché non siamo tutti uguali, approfondire ciò che ci differenzia dalle altre culture del mondo e far capire che la discriminazione, l'emarginazione, la diffidenza e l'odio verso chi non è come noi non sono l'unica opzione disponibile, né la migliore. I bambini dovrebbero crescere sapendo che una cultura non è l'insieme dei suoi stereotipi e che non si può accettare qualcosa se prima non si è fatto il tentativo di capirlo. E i bambini capirebbero, perché è proprio quando si è piccoli e innocenti che si ha l'apertura mentale necessaria per accettare anche quello che non condividiamo. Certo, cambiare il sistema scolastico in un Paese come il nostro così focalizzato sul passato non è un compito tanto facile. Tuttavia, mi domando, ha così tanto senso passare ore a parlare dei dinosauri, delle differenze tra homo habilis e homo erectus, a imparare a memoria la struttura piramidale della società egizia o ancora a studiare le differenze tra le società degli Assiri e dei Babilonesi? Non nego che sia una parte affascinante della storia, ma non sono gli Antichi Egizi, nel 2018, a migrare in massa verso le nostre città. Non è con i Fenici o i Sumeri che i bambini italiani dividono i banchi di scuola. Non sarebbe, quindi, più importante soffermarsi più a lungo su altri temi, più attuali e scottanti della società di oggi? Dopotutto, in una società che si globalizza ogni giorno di più, credo sia fondamentale abbattere anche le ultime barriere culturali tra popoli che ancora non si conoscono appieno. Non penso certo che le guerre o i soprusi si fermeranno domani, né mi illudo che mai lo faranno, se c'è una cosa che la storia ci ha insegnato, dopotutto, è proprio questa, ma forse, se fin da piccoli fossimo educati alla tolleranza e all'apertura mentale, allora il mondo potrebbe fare un piccolo passo avanti verso la sconfitta di quel fenomeno di discriminazione sociale che chiamiamo fascismo.

CLAUDIA DONA

La capacità di gestire un dialogo interculturale, ossia uno scambio di vedute rispettoso tra individui caratterizzati da patrimoni culturali, linguistici e sociali differenti, è essenziale per evitare fenomeni di discriminazione e intolleranza. Questo risultato lo si raggiunge sicuramente innanzitutto grazie all'educazione, o meglio, alla conoscenza dell'altro. Inoltre, l'apertura, la disponibilità al diverso e tutto quello che può venire in mente quando si pensa al contrario di "intolleranza" portano non solo al dialogo interculturale, ma, in seguito, anche alla possibilità di in-

tegrazione. Questo fenomeno, che prevede l'inserimento di un appartenente ad una determinata cultura in un altro contesto, è sicuramente molto difficile, in quanto prevede determinate condizioni nella società di arrivo (apertura, accoglienza) così come in colui che deve essere integrato (volontà di inserirsi, predisposizione al cambiamento).

Non si può certamente trattare in poche righe un argomento così complesso e sul quale si continua a discutere sotto diversi punti di vista: basti pensare infatti ai continui dibattiti politici sul tema dell'immigrazione e su quello che un paese può, o deve, fare per affrontare adeguatamente questo fenomeno; ma anche alla sua discussione in ambito sociologico e alla sua influenza in numerose altre discipline (le lingue, con la creazione di una figura professionale come il mediatore culturale; la giurisprudenza, con la figura degli avvocati specializzati in diritto dell'immigrazione; ecc). Tuttavia, si può cercare di definire, in maniera molto semplificata, l'integrazione come l'idea di vedere nell'altro una cultura diversa che però non ne pregiudica l'accettazione come membro della nostra stessa società. Partendo da questo fatto, si può pensare ad essa come ad un passo fondamentale verso la fine di pregiudizi e paure riguardanti ciò che ci pare estraneo e, di conseguenza, verso la fine di ideologie che fanno della xenofobia una delle proprie colonne portanti.

MARIANNA GRIECO

«L'Olocausto è una pagina del libro dell'Umanità da cui non dovremo mai togliere il segnalibro della memoria». Primo Levi con questa frase ci invita a tenere viva la memoria dell'Olocausto al fine di evitare che una tragedia simile si ripeta. Per far sì che ciò accada, occorre conoscere bene a fondo la storia e le varie dinamiche che hanno portato a quel tragico evento per interiorizzarle e imparare dagli errori commessi in passato. È necessario però anche guardarsi bene attorno, analizzare la realtà nella quale viviamo e stare bene attenti perché il fascismo e l'ideologia che si cela dietro di esso potrebbero tornare in abiti civili, sotto le spoglie più innocenti. Il nostro dovere è dunque smascherarlo e puntare il dito su ognuna delle sue nuove forme, in ogni parte del mondo.

Alla base dell'ideologia fascista vi è la naturale paura della differenza portata agli estremi. Il primo bersaglio di un movimento fascista sono gli intrusi. A questo proposito, è possibile affermare che il fascismo è un fenomeno attuale, che si presenta in forme diverse e torna a galla nel momento in cui viene allontanato e discriminato il diverso. È esperienza comune, preferiamo avere rapporti con chi ci sembra simile e abbiamo difficoltà a interagire con chi è diverso da noi. Questo meccanismo fa scaturire la nascita e la diffusione di "tendenze neorazziste" che si avvertono nelle scuole, nella società, influenzano la politica e si manifestano in crimini a sfondo razziale. Tutto ciò deriva dal fatto che la società è spesso diffidente nei confronti delle diversità, fino al punto da considerarle pericolose. Tale mancanza di fiducia riguarda tutte le minoranze portatrici di valori nuovi o diversi perché mi-

nacciano quelli convenzionali, esattamente ciò che accadeva durante il fascismo. Quest'atteggiamento sfocia poi in odio, discriminazione, avversione e razzismo. Invece di apprezzare la bellezza della diversità tendiamo a percepirla come minaccia. Non siamo educati alla diversità, tra i banchi di scuola e nei piccoli gesti quotidiani operiamo una sorta di "fascismo" che critica e discrimina chi ha idee, cultura, colore della pelle, orientamento sessuale, religione, credo politico diverso dal nostro e si manifesta partendo da piccoli atti di bullismo, fenomeni di isolamento ed emarginazione, fino a fenomeni di portata più grande che coinvolgono la società come la discriminazione degli immigrati o veri e propri conflitti. Il fatto stesso di promuovere la tolleranza è di per sé un concetto ambiguo e paradossale considerando che fa riferimento alla sopportazione dell'altro. Non bisogna imparare a sopportare o ad accettare la diversità, ma ad amarla. Per comodità e opportunismo, invece, spesso preferiamo nascondersi in una zona grigia, guardare al nostro orticello, senza curarci dei problemi degli altri e ci rendiamo conto della gravità delle situazioni solo quando ci troviamo di fronte a grandi disgrazie. Non alziamo abbastanza la voce, non combattiamo né per i nostri diritti, né per quelli altrui restando a metà tra l'innocenza e la colpevolezza. Così facendo, calpestiamo il dono più bello che possa mai esserci stato fatto ovvero quello della libertà. Quella libertà per la quale i partigiani della resistenza hanno combattuto durante il fascismo e che è sfociata nella liberazione. Ed è proprio questo il compito che dovremmo prefissarci noi oggi, liberare le menti e i cuori dall'ignoranza, dalla paura, dall'odio e dalla guerra, alzarci e combattere il fascismo con le armi dell'amore verso il prossimo.

VERONICA BONELLI

COME SI APRE IL CUORE

Come pesano sulla lingua le parole che infine comprendo
— sono le piccole formule magiche delle stregonerie quotidiane di mia madre —

Come rotolano sul palato la š e la ž e la č e la ć così dolci, rotonde, piene, succose
— sono le acque impetuose della Sava che scorre trascinata dalla Bora —

Come si chiude la gola sui gruppi consonantici spigolosi e duri
— sono il magone che si forma alla menzione della guerra —
Come si apre il cuore

GIORGIA GUIDI

Le conoscenze che permettono di cancellare il fascismo non ci arrivano solo dai libri ma le possiamo anche andare ad afferrare con le nostre mani viaggiando. Da sempre tra i libri e il viaggiare è esistita una stretta relazione, non a caso esiste una lunga tradizione scritta di diari di viaggio e già Sant'Agostino affermava che il mondo è come un libro e chi non viaggia ne conosce una pagina soltanto.

Un altro illustre esempio dell'instimabile valore dei viaggi è quello del Grand Tour. Nei secoli scorsi infatti, i giovani aristocratici avevano l'abitudine di intraprendere questo lungo viaggio per completare la loro formazione e vedere con i propri occhi ciò di cui fino ad allora avevano solo sentito parlare. Se una volta questa possibilità era riservata solo ai rampolli delle famiglie più nobili, i progressi della società moderna permettono ormai a chiunque di spostarsi in lungo e in largo sul pianeta, in modo particolare all'interno dell'Europa libera dalle dogane.

A rifletterci bene l'apertura delle frontiere, la massificazione del turismo e l'avvento delle compagnie low-cost sta ormai rendendo gli spostamenti, anche quelli più lunghi, talmente agevoli e accessibili da banalizzarne in modo tristemente inquietante l'idea del viaggio. Ormai andiamo a Parigi per vedere la Tour Eiffel, in Egitto per vedere le Piramidi e a Cuba per goderci il villaggio turistico e raramente ci soffermiamo a guardare il mondo intorno a questi luoghi simbolici. Raramente abbiamo l'occasione di interagire con un parigino, un egiziano o un cubano, talvolta neanche dobbiamo sforzarci di imparare qualche frase nella lingua locale. E forse è proprio questo quello che distingue un viaggiatore da un semplice turista. Forse è proprio deviare dagli Champs-Élysées per perdersi tra le stradine meno affollate, e attraversare il lussuoso ingresso del villaggio vacanze per entrare nelle città vere che può permetterci di capire cosa siano in realtà la Francia, l'Egitto, Cuba o qualsiasi altro paese. È conoscere le persone, vivere una briciola delle loro vite cercando di conoscere le loro abitudini, quello che può realmente renderci più ricchi e veri cittadini del mondo. È infatti in questo modo che ogni luogo (sia la lontana Cina o la vicina Bulgaria) che visitiamo diventa, in un modo o nell'altro, parte di noi. Quello che viaggiare ci deve insegnare non è, in fin dei conti, l'altezza del palazzo più alto di New York, ma piuttosto deve insegnarci l'arte di avere occhi nuovi, di trovare ciò che non eravamo venuti a cercare. Attraverso il viaggio abbiamo il duplice privilegio di lasciare un segno nei luoghi che attraversiamo e di lasciarci segnare da ciò che viviamo, oltre a farci conoscere ciò che si trova al di là della nostra piccola bolla, viaggiare ci dona nuove chiavi interpretative preziose anche per vedere e valutare la nostra realtà in modi nuovi e diversi da quelli che conoscevamo prima di partire. Possiamo riassumere tutto quello che viaggiare rappresenta con le bellissime parole di Mark Twain: "Viaggiare è fatale per i pregiudizi, per la bigoteria e per la ristrettezza mentale e molta della nostra gente ha bisogno di essere corretta in tal senso. Ampie, sane e caritatevoli vedute su uomini

e cose non possono essere acquisite vegetando in un piccolo angolo della terra per tutta la vita."

PAOLO STEFFINLONGO

All'interno della riflessione sul fascismo e sui metodi per la sua definitiva eliminazione, bisogna certamente ritagliare uno spazio importante ai mezzi di comunicazione di massa che hanno svolto e svolgono tutt'oggi un ruolo fondamentale nella diffusione di informazioni e ideali. Quando fecero la loro comparsa, i mass media vennero utilizzati principalmente per l'informazione: pensiamo alla stampa. Tuttavia, con il passare del tempo e per svariate motivazioni, al compito d'informare si aggiunsero quello d'intrattenere, di educare e di istruire il pubblico: basti pensare all'enorme contributo della televisione all'unificazione linguistica della penisola negli anni Cinquanta. L'influenza dei media sulle masse non è da sottovalutare e non bisogna dimenticare che maggiore è il loro potere, più probabile diventa l'intromissione di interessi che non hanno niente a che vedere con l'informazione o l'educazione linguistica. È questo il caso della propaganda politica e della diffusione degli ideali fascisti durante il Ventennio, difatti la seconda guerra mondiale fu combattuta anche attraverso la diffusione di manifesti e i mezzi psicologici vennero messi in campo come armi non meno importanti di quelle militari. Tuttavia, così come il fascismo negli anni d'oro sfruttò i mezzi di comunicazione a proprio favore, oggi questi ultimi potrebbero, anzi, dovrebbero venir utilizzati in modo tale da eliminare il fascismo in tutte le sue forme, quelle che hanno poco a che vedere con la tolleranza e la cultura. Nell'era dell'informazione la potenza dei mass media può essere sfruttata per formare un pubblico che riesca in primo luogo ad ascoltare e recepire qualsiasi tipo di messaggio e che sia, successivamente, in grado di affrontarlo con spirito critico. Più che un rimedio contro il fascismo, i mass media possono essere lo strumento attraverso il quale l'istruzione e la cultura arrivano a un pubblico di milioni di persone che è spesso analfabeta mentalmente chiuso. Con l'informazione si combatte l'ignoranza, con i programmi educativi si combatte l'analfabetismo e si aumenta il tasso di istruzione. Con l'istruzione si abbattano le barriere linguistiche e culturali, si aprono le menti e gli orizzonti, gli estremismi vengono meno e lasciano spazio a una serie di sfumature che nascono dallo spirito critico e dal ragionamento, dal non vedere le cose in modo settoriale. Il non accettare automaticamente certi dogmi e dottrine è fondamentale, così come il non restare attaccati a retaggi del passato e intolleranza che non hanno nessuna base se non l'ignoranza e il razzismo. E la violenza? La violenza non è mai la soluzione. Agli uomini è stato dato il dono della parola e anche per sconfiggere il fascismo bisogna utilizzarla, così come è stata utilizzata per diffonderlo. Seppero usarla molto bene la parola, ma come fonte di inganno, e laddove non ci riuscirono utilizzarono la violenza. Con il senno di poi tutti sprezzano la violenza utilizzata quella volta, quindi si spera che prima o poi l'uomo impari dai propri errori per non ripeterli ancora una volta.